

KINDER- UND FAMILIENKINO



NEU!

BAMBI – EINE LEBENS- GESCHICHTE AUS DEM WALDE (0)

Do–Mo 14.00; Do, So 11.00; Di, Mi 15.00 Uhr

Umgeben von den Tieren des Waldes entdeckt Bambi die Welt der Bäume und ihre Geheimnisse. Tag für Tag lernt er von seiner Mutter, Stärke und Mut zu entwickeln. Doch als der Herbst naht, reißt ein jäher Schicksalsschlag sie auseinander. Von nun an muss Bambi allein bestehen. Dabei findet er nicht nur seine Jugendfreundin, sondern trifft schließlich auch auf seinen Vater – einen majestätischen Hirsch.

FR 2024; R: Michel Fessler; Live-Action-Spielfilm; 78 Min.

MOON – DER PANDA (6)

Do, So 11.30; Do–So 14.45; Mo 15.15;
Di, Mi 16.00 Uhr

Prädikat: wertvoll

FR/BE 2025; R: Gilles de Maistre; D: Noe Liu, Sylvia Chang; 100 Min.



NEU!

DIE LEGENDE VON OCHI (6)

tgl. (außer Mo) 17.00; Mo 16.00;
Do, Sa, So 14.00; Fr 13.45; Mo–Mi 14.15 Uhr

Yuri lebt mit ihrem Vater auf einer abgelegenen Insel namens Carpathia. Von klein auf schärft man ihr ein, sich vor den geheimnisvollen Tierwesen der Insel, den Ochis, zu fürchten. Doch als Yuri ein einsames Baby-Ochi findet, kommen ihr Zweifel an der Gefährlichkeit der Wesen. Sie lässt ihr Zuhause hinter sich, um das Ochi zurück zu seiner Familie zu bringen, und erlebt das größte Abenteuer ihres Lebens.

US 2024; R: Isaiah Saxon; D: Helena Zengel, Willem Dafoe, Emily Watson, Finn Wolfhard; 96 Min.

EIN MÄDCHEN NAMENS WILLOW (0)

Sa 13.45 Uhr

DE/AT 2025; R: Mike Marzuk; D: Ava Petsch, Cora Trube; 93 Min.

SPECIALS

PREMIERE

KEIN TIER. SO WILD (16)

„Premiere“ am Freitag, dem 2. Mai um 20.00 Uhr
... unsere Gäste sind der Regisseur Burhan Qurbani
und die Hauptdarstellerin Verena Altenberger!

DE/PL/FR 2024; R: Burhan Qurbani; D: Konda Hmeidan, Verena Altenberger, Hiam Abbass, Mona Zarreh Hoshiyari Khah; 142 Min.

FAMILY-PREVIEW

GRÜSSE VOM MARS (0)

am Sonntag, dem 4. Mai um 14.00 Uhr ... großes
Kino für die Kleinen bereits vor dem Bundesstart!

IT 2024; R: Paolo Casalis; Dokumentarfilm; 71 Min.

SONDERVORSTELLUNG

VENA (12)

am Montag, dem 5. Mai um 18.30 Uhr anlässlich des
„Hebammentag“!

DE 2024; R: Chiara Fleischhacker; D: Emma Nova, Paul Wollin, Friederike Becht; 116 Min.

SONDERVORSTELLUNG

4 (0)

am Montag, dem 5. Mai um 20.00 Uhr
... in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik
und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig
& einem anschließendem Filmgespräch mit dem
Regisseur Daniel Kutschinski!

DE 2015; R: Daniel Kutschinski; Dokumentarfilm; 94 Min.

UNSERE ARTHOUSE SNEAK PREVIEW

am Dienstag, dem 6. Mai um 20.30 Uhr in der OmU-
Fassung! ... mit Verlosung im Saal!

PREMIERE

ISLANDS (12)

am Mittwoch, dem 7. Mai um 20.15 Uhr
... unser Gast ist der Regisseur Jan-Ole Gerster!

DE 2024; R: Jan-Ole Gerster; D: Sam Riley, Stacy Martin, Jack Farthing,
Dylan Torrell; 120 Min.

PASSAGE KINOS

Kartenkauf und
Reservierung:
www.passage-kinos.de

PROGRAMMVORSCHAU 01.–07.05.25

tgl. (außer Fr, So, Di) 20.30; So 11.30, 20.45; Do–So 16.00 Uhr
OmU-Fassung: Fr, Di 20.45 Uhr



PASSAGE KINOS
Hainstr. 19a, 04109 Leipzig
Tel. 217 38 65

★
EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EXTRA

PREMIERE: am 7. Mai um 20.15 Uhr in OmU

ISLANDS

... unser Gast ist der Regisseur Jan-Ole Gerster!

VOLVERÉIS – EIN FAST KLASSISCHER LIEBESFILM (6)

NEU!

tgl. (außer Fr, So, Di) 20.30; So 11.30, 20.45; Do-So 16.00 Uhr

OmU-Fassung: Fr, Di 20.45 Uhr

Regisseurin Ale und Schauspieler Alex beschließen nach 15 Jahren Beziehung, getrennte Wege zu gehen. Und das muss gefeiert werden – zumindest, wenn man einem alten Spruch von Ales Vater Glauben schenkt. Der hatte immer behauptet, dass Trennungen und nicht Hochzeiten ein Grund zum Feiern wären. Das unge Umfeld hält die Nachricht allerdings für einen schlechten Scherz. Umso entschlossener ist das Ex-Paar, mit einer Abschiedsparty alle vom Ende ihrer Beziehung zu überzeugen. Vor allem sich selbst.

ES/FR 2024; R: Jonás Trueba; D: Itsaso Arana, Vito Sanz, Andrés Gertrúdix, Fernando Trueba, Jon Viar; 115 Min.



NEU!

DER MEISTER UND MARGARITA (12)

Do 11.00; Fr, Sa, Di 20.30; So-Mi 17.30 Uhr

OmU-Fassung: Do, Mi 20.30 Uhr

Moskau in den 1930er Jahren: Das Werk eines bekannten Schriftstellers wird vom sowjetischen Staat zensiert und die Premiere seines Theaterstücks abgesagt. Inspiriert von seiner Geliebten Margarita, beginnt er mit der Arbeit an einem neuen Roman, in dem er sämtliche Menschen aus seinem realen Leben in satirisch überspitzter Gestalt auftreten lässt. Im Mittelpunkt steht Woland als mystisch-dunkle Macht, die Moskau besucht, um sich an all jenen zu rächen, die für den Ruin des Autors verantwortlich sind. Während der Meister, wie dieser sich fortan nennt, immer tiefer in seine Geschichte eintaucht, vermag er allmählich nicht mehr zwischen Realität und Fiktion zu unterscheiden...

RU/HR 2024; R: Michael Lockshin; D: August Diehl, Julia Snigir, Jewgeni Zjgnow, Claes Bang; 157 Min.

ANOTHER GERMAN TANK STORY (0)

Do-So 19.00 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

DE 2024; R: Jannis Alexander Kiefer; D: Johannes Scheidweiler, Meike Droste, Monika Lennartz, Roland Bonjour; 95 Min.



NEU!

EINFACH MACHEN! SHE-PUNKS VON 1977 BIS HEUTE (6)

Do, So 12.45; Mo-Mi 18.30 Uhr

Punk ist ein Versprechen – von Rebellion und Selbstermächtigung! Als er Ende der 1970er Jahre von England und den USA aus die ganze Welt erobert, braucht es plötzlich auch im deutschsprachigen Raum weder Ausbildung noch Perfektion, um sich musikalisch auszudrücken. „Nicht labern, machen!“ ist das Motto. Was zählt, ist die Idee und der Mut, sich auf eine Bühne zu stellen. Und das gilt ganz besonders für die Frauen der Szene: In Düsseldorf gründen sich Östro 430, in West-Berlin Mania D, später Malaria!, und in Zürich Kleenex, später LiLiPut. Es entstehen Songs über weibliche Rollenklischees und Spießertum, über Machos und dogmatische Feministinnen.

DE/CH 2024; R: Reto Caduff; Dokumentarfilm; 94 Min.



NEU!

DER PINGVIN MEINES LEBENS (6)

tgl. (außer Mi) 18.15; Mi 17.45; tgl. (außer So, Mo, Mi) 20.30; Do 11.15; Do-Sa 15.45; So 11.30; So-Mi 15.00 Uhr

OmU-Fassung: Mo, Mi 20.30 Uhr

Einfühlsam erzählt der Oscar®-nominierte britische Filmmacher Peter Cattaneo die wahre Geschichte einer unwahrscheinlichen Freundschaft zwischen Mensch und Pinguin.

GB/ES 2025; R: Peter Cattaneo; D: Steve Coogan, Vivian El Jaber, Björn Gustafsson, Alfonsina Carroccio; 112 Min.

ALFRED MORETTIS OPUS (16)

OmU-Fassung: Mo-Mi 21.00 Uhr

US 2025; R: Mark Anthony Green; D: Ayo Edebiri, John Malkovich, Juliette Lewis; 104 Min.

KLANDESTIN (12)

Do 21.00; So 20.30 Uhr

DE 2025; R: Angelina Maccarone; D: Habib Adda, Lambert Wilson, Barbara Sukowa; 124 Min.

EINE LETZTE REISE (0)

OmU-Fassung: Fr, Sa 13.45 Uhr

SE 2025; R: Filip Hammar, Fredrik Wikingsson; Dokumentarfilm; 99 Min.

OSLO STORIES: LIEBE (12)

tgl. (außer Mi) 15.45; Mi 15.15 Uhr

NO 2024; R: Dag Johan Haugerud; D: Andrea Brain Hovig, Taya Cittadella Jacobsen, Marte Ingebriksen, Thomas Gullestad; 120 Min.

WARFARE (16)

OmU-Fassung: tgl. (außer Fr, Di, Mi) 20.45 Uhr

US/GB 2025; R: Alex Garland, Ray Mendoza; D: D'Pharaoh Woon-A-Tai, Will Poulter, Cosmo Jarvis, Kit Connor; 96 Min.

LOUISE UND DIE SCHULE DER FREIHEIT (12)

Do, Fr 13.45 Uhr

FR 2023; R: Éric Bernard; D: Alexandra Lamy, Grégory Gadebois; 110 Min.

PARTHENOPE (16)

Fr, Sa 21.00 Uhr

OmU-Fassung: So 21.00 Uhr

IT/FR 2024; R: Paolo Sorrentino; D: Celeste Dalla Porta, Stefania Sandrelli, Gary Oldman; 136 Min.

ICH WILL ALLES. HILDEGARD KNEF (12)

Do-Sa 18.15; So-Mi 16.15 Uhr

DE 2025; R: Luzia Schmid; Dokumentarfilm; 103 Min.

MIT DER FAUST IN DIE WELT SCHLAGEN (12)

Do, Sa 18.00; So 18.15; Fr, Mo 17.30; Di, Mi 18.05 Uhr

DE 2025; R: Constanze Klauke; D: Anton Franke, Camille Moltzen; 110 Min.

EIN TAG OHNE FRAUEN (0)

OmU-Fassung: Do 14.15; So 13.30; Mi 13.45 Uhr

IS/US 2024; R: Pamela Hogan, Hrafnhildur Gunnarsdóttir; Dokumentarfilm; 70 Min.

FLOW (6)

Ohne Dialoge: Do-So 18.30; Mo, Di 14.00 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

LV/FR/BE 2023; R: Gints Zilbalodis; Animationsfilm; 89 Min.

LIKE A COMPLETE UNKNOWN (6)

OmU-Fassung: So 20.30 Uhr

US 2024; R: James Mangold; D: Timothée Chalamet, Monica Barbaro, Elle Fanning, Edward Norton; 142 Min.

HELDIN (6)

Do, Sa 16.00; Fr 15.30; Di, Mi 14.00, 19.00 Uhr

CH/DE 2024; R: Petra Biondina Volpe; D: Leonie Benesch, Alireza, Bayram, Lale Yavas, Jürg Plüss; 91 Min.



KONKLAVE (12)

Do 11.30; So 11.00 Uhr

GB/US 2024; R: Edward Berger; D: Ralph Fiennes, Stanley Tucci, John Lithgow, Isabella Rossellini; 120 Min.

DEMNÄCHST

RÜCKKEHR – 80 JAHRE KRIEGSENDE



ICH WAR NEUNZEHN (12)

am Donnerstag, dem 8. Mai um 18.00 Uhr
... in Kooperation mit dem „Leibniz-Institut für jüdische Geschichte und Kultur – Simon-Dubnow“ und mit einem anschließenden Filmgespräch!

Der in Episoden gestaltete Antikriegsfilm ist Konrad Wolfs autobiographische Auseinandersetzung mit dem Zweiten Weltkrieg und dem Nationalsozialismus. Vom Verbund Deutscher Kinematheken wurde ICH WAR NEUNZEHN als einer der 100 wichtigsten deutschen Filme aller Zeiten ausgewählt!

DDR 1967; R: Konrad Wolf; D: Jaecki Schwarz, Wassili Lwanow, Alexej Ejboschenko, Galina Polskikh; 119 Min.

PREISE

(Auszug)

täglich bis 16.00 Uhr	10,90 €	Kinder (bis 12 Jahre, nur für Kinderfilme)	6,50 €	Studenten, Schüler Mo, Mi, Do (außer an Feiertagen)	9,90 €	Seniorenkino Mo-Fr bis 16.00 Uhr (außer an Feiertagen)	8,90 €
täglich nach 16.00 Uhr	11,90 €	täglich bis 18.00 Uhr		FIVE TIXX (Karte für 5 x Film erlebnis)	45,00 €	Sneak Preview	7,77 €
Kinotag Dienstag (außer an Feiertagen)	8,90 €	Sonntags-Matinee/QueerBLICK/ Musikkiste / u.a.	12,90 €	FIVE TIXX KIDS (Karte für 5 x Film erlebnis)	25,00 €	Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.	