KINDER- UND FAMILIENKINO



NEU!

DER REGENBOGEN-FISCH (0)

Special zum „Internationalen Vorlesetag“ am Freitag, 20. November um 16.00 Uhr … die schillernde Geschichte wird vor dem Film vorgelesen! In Kooperation mit der Kinderbuchladen Serifee!
tgl. (außer So) 13.45; Do, Sa 16.30;
So 11.15, 14.00 Uhr

Der Regenbogenfisch ist mit seinen schillernden Schuppen der schönste Fisch im ganzen Ozean. Doch er ist auch eitel und stolz, und stößt damit die anderen Fische vor den Kopf. Das lässt ihn immer einsamer werden. Als er schließlich eine seiner geliebten Glitzerschuppen verliert, ist es ausgerechnet der Kleine Blaue, der ihn auf der Suche danach in die tiefste Tiefsee begleitet. Eine abenteuerliche Meeresreise beginnt – und der Regenbogenfisch erkennt, dass man gemeinsam viel mutiger ist als allein und dass echte Freundschaft kostbarer ist als das prächtigste Schuppenkleid.

DE 2026; R: Florian Moch; Puppenfilm; 70 Min.

DER FRECHSTE TROLL DER WELT (0)

Sa 14.00; So 13.45 Uhr

DK 2026; R: Jan Rahbeck; Animationsfilm; 78 Min.

SHAUN DAS SCHAF – SPUK IM KÜRBISFELD (0)

Fr 13.45; Sa, Mi 14.15 Uhr

GB 2026; R: Steve Cox, Matthew Walker; Animationsfilm; 80 Min.

SPECIALS

„EUROPEAN ARTHOUSE CINEMA DAY“

am Sonntag, den 22. November 2026

- um 16.00 Uhr
  BUTTERFLY – DIE RÜCKKEHR NACH GRAN CANARIA
  (Norwegen) … in der OmU-Fassung!
- um 18.30 Uhr
  WIENER BLUES – THE LONELIEST MAN IN TOWN
  (Österreich)
- um 20.30 Uhr
  LA BOLA NEGRA
  (Spanien) … in der OmU-Fassung.

PREMIERE

NO GOOD MEN (12)

am Sonntag, den 22. November um 18.00 Uhr … zu Gast ist die Regisseurin Shahrbanoo Sadat! In der OmU-Fassung.

Der umjubelte Berlinale-Eröffnungsfilm ist ein kraftvolles und gleichsam unterhaltsames Porträt über Frauen in einer durch und durch patriarchalen Gesellschaft.

DE/FR/DK/NO/AF 2026; R: Shahrbanoo Sadat; D: Shahrbanoo Sadat, Anwar Hashimi, Liam Hussaini, Yasin Negah; 104 Min.

KUNST TRIFFT FILM



ETERNITY – FLORENTINA HOLZINGER (16)

am Mittwoch, den 25. November um 18.45 Uhr … in der OmU-Fassung.

CH 2026; R: Susanne Regina Meures; D: Florentina Holzinger, Luna Duran, Fibi Eyewalker; 72 Min.

QueerBLICK. Im Rahmen der Frz. Filmtage

GARANCE (12)

am Mittwoch, den 25. November um 20.30 Uhr … in der OmU-Fassung. Mit einem Drink zur Kinokarte ab 20.00 Uhr!

Jeanne Herry zeichnet das vielschichtige Porträt einer Schauspielerin, die nach außen funktioniert, während ihre Alkoholsucht schleichend ihr Leben durchdringt.

FR 2026; R: Jeanne Herry; D: Adèle Exarchopoulos, Sara Giraudeau; 120 Min.

PASSAGE KINOS

Kartenkauf und Reservierung:
www.passage-kinos.de

PROGRAMMVORSCHAU 19.–25.11.26



PASSAGE KINOS
Hainstr. 19a, 04109 Leipzig
Tel. 217 38 65

EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EXTRA

PREMIERE: am Sonntag, 22. November um 18.00 Uhr
NO GOOD MEN
… zu Gast ist die Regisseurin Shahrbanoo Sadat!

PROGRAMMVORSCHAU 19.–25.11.26

31. FRANZÖSISCHE FILMTAGE LEIPZIG
18.–25. November 2026

- **15 LEIPZIG-PREMIEREN** – weit vor dem Kinostart
- **À LA FRANCOPHONIE!** – Fokus Kongo
- **RETROSPEKTIVE MARGUERITE DURAS** – Pour un autre Cinéma
- **WERKSCHAU LUKAS DOHNT**
- **JEUNE CINÉMA** – Junges Kino

Das vollständige Programm finden Sie auf: https://franzoesische-filmtage.de!



NEU!

LA BOLA NEGRA (12)
Fr, Sa, Di, Mi 20.30, So 11.00 Uhr
OmU-Fassung: Do, So, Mo 20.30 Uhr

Drei Leben, drei miteinander verwobene Schicksale, ein gemeinsames Erbe: Die Jahre 1932, 1937 und 2017 umspannend, erzählt der Film eine Geschichte von Begehren, Schmerz und der Sehnsucht. Sebastián, Rafael und Alberto sind sich einander nie begegnet, ihre Lebenswege aber sind untrennbar miteinander verbunden. Inspiriert von einem der letzten, unvollendeten Werke Federico García Lorcas, spannt der Film einen Bogen von der Vorkriegszeit Spaniens bis in die Gegenwart – ein Liebes- und Geschichtsepos mit großem emotionalen Sog. Ein wuchtiges, intensives und hochgradig emotionales Kino.

ES/FR 2026; R: Javier Calvo, Javier Ambrossi; D: Guitarricadelafuente, Miguel Bernardeau, Carlos González, Penélope Cruz; 160 Min.

WIENER BLUES – THE LONELIEST MAN IN TOWN (6)

NEU!

Do–Sa 18.15; So, Mi 18.30;
Mo, Di 18.45, Mo–Mi 16.45 Uhr

Früher stand Al Cook fast jeden Abend auf der Bühne, doch seit dem Tod seiner lebt der Musiker allein in seiner Wiener Altbauwohnung – umgeben von Schallplatten, Videokassetten und Erinnerungen. Hier scheint



die Zeit stillzustehen, während sich draußen die Welt weiterdreht und der Blues, der ihm alles bedeutet, langsam in Vergessenheit gerät. Als skrupellose Immobilienhaie das Haus abreißen wollen und ihn unsanft aus der Wohnung drängen, steht Al vor den Scherben seiner Existenz. Doch was als Katastrophe beginnt, entpuppt sich allmählich als Chance für einen Neuanfang.

AT 2026; R: Tizza Covi, Rainer Frimmel; D: Alois Koch, Brigitte Meduna, Alfred Blechinger; 86 Min.



NEU!

LIEBLINGSMENSCHEN – DIE AUSSERGEWÖHNLICHE FREUNDSCHAFT VON AGNES UND AMIR (12)
Special zum Start am Donnerstag, 19. November um 18.30 Uhr … in Kooperation mit Joblinge!
Weitere Vorstellungen: tgl. (außer Do, So) 16.00, 18.15; Do 15.45; So 11.00, 15.45 Uhr

Agnes ist 101, ein echtes Berliner Original und immer noch zu jung fürs Altersheim (findet sie). Amir ist 31, schwul und gerade aus dem Iran geflüchtet. Die beiden ziehen zusammen, werden Freunde – und finden gemeinsam die Kraft, für ein selbstbestimmtes Leben und gegen Amirs drohende Abschiebung anzutanzen.

DE 2026; R: Helena Hufnagel; D: Katharina Thalbach, Bardo Böhlefeld, Ronald Zehrfeld, Jannik Schümann; 107 Min.

HER PRIVATE HELL (16)
OmU-Fassung: So 20.30 Uhr

US/DK 2026; R: Nicolas Winding Refn; D: Sophie Thatcher, Diego Calva; 109 Min.

IDENTITTI (12)
Do 20.15; Mo 20.45 Uhr

DE 2026; R: Randa Chahoud; D: Amanda Babaei Vieira, Stephanie Eidt; 103 Min.



NEU!

LEICA – EIN JAHRHUNDERT IN BILDERN (12)
Premiere am Donnerstag, den 19. November um 18.00 Uhr … zu Gast ist der Regisseur Reiner Holzemer. In der OmU-Fassung
Weitere Vorstellungen in der OmU-Fassung:
Mo, Mi 13.30 Uhr

Vor gut 100 Jahren erfindet LEICA die Kleinbildkamera und verändert damit die Geschichte der Fotografie für immer. Fotografen können nun ihre Kamera mitnehmen und das Geschehen um sie herum dokumentieren. Die Geburtsstunde der Street Photography, Reportage und des Fotojournalismus.

DE 2026; R: Reiner Holzemer; Dokumentarfilm; 92 Min.



NEU!

BUTTERFLY – RÜCKKEHR NACH GRAN CANARIA (12)
OmU-Fassung: So 16.00 Uhr

Die Halbschwestern Diana und Lily wachsen auf Gran Canaria auf, wo ihre unangepasste Mutter als Reiseleiterin arbeitet. 25 Jahre später führt der plötzliche Tod der Mutter die inzwischen entfremdeten Schwestern zurück auf die Insel. Zwischen verdrängten Erinnerungen und verborgenen Familiengeheimnissen müssen sie sich ihrer gemeinsamen Vergangenheit stellen.

NO/SE/UK 2026; R: Itonje Sømer Guttormsen; D: Renate Reinsve, Helene Bjørneby; 120 Min.

HELENE WEIGEL – REVOLUTIONÄRIN IM RAMPENLICHT (12)
tgl. (außer So, Di) 16.15, Di 16.00 Uhr

DE 2026; R: Maria Wischnewski; Dokumentarfilm; 106 Min.

WILD HORSE NINE (12)
Do–Sa 20.45; So–Mi 18.00; Do, Sa, Mo, Mi 13.45, Fr 15.45; Di 13.30 Uhr
OmU-Fassung: Do–Sa 18.00; So–Di 20.45; Mi 20.30 Uhr

US/GB 2026; R: Martin McDonagh; D: Sam Rockwell, John Malkovich; 117 Min.

MINOTAURUS (12)
Mi 20.45 Uhr
OmU-Fassung: Di 20.45 Uhr

FR/LV/DE 2026; R: Andrei Zvyagintsev; D: Dmitrii Mazurov, Iris Lebedeva; 142 Min.

EIN TALENT FÜRS MORDEN (12)
Do, Di 13.45; Fr 14.30 Uhr

UK/IT 2026; R: Anton Corbijn; D: Helen Mirren, Alden Ehrenreich; 105 Min.

GEISTER (12)
Do, Fr 14.00 Uhr

DE 2026; R: Fatih Akin; D: Eren M. Güvercin, Mariam Dawoud; 106 Min.

WILDWOOD (12)
OmU-Fassung: Do 21.00; Fr, Sa 20.45 Uhr

US/GB/CA 2026; R: Travis Knight; Animationsfilm; 132 Min.

BIERMANN (0)
Di 15.30 Uhr

DE 2026; R: Jens Meurer; Dokumentarfilm; 120 Min.

CHOPIN – EINE SONATE IN PARIS (6)
Mo, Mi 15.30 Uhr

PL 2026; R: Michał Kwieciński; D: Eryk Kulm, Joséphine De La Baume; 104 Min.

HEIMSUCHUNG – EINE JAHRHUNDERTGESCHICHTE (12)
Do, Sa, So 15.30 Uhr

DE 2026; R: Volker Schlöndorff; D: Martina Gedeck, Susanne Wolf; 121 Min.

SINN UND SINNLICHKEIT (6)
OmU-Fassung: Fr, Sa 20.15 Uhr

US/GB 2026; R: Georgia Oakley; D: Daisy Edgar-Jones, Caitriona Balfe; 132 Min.

ALTE LIEBE (6)
Mo, Mi 15.30 Uhr

DE 2026; R: Andreas Dresen; D: Dagmar Manzel, Joachim Król; 110 Min.

NAZA (12)
OmU-Fassung: Fr, Sa 18.45 Uhr

GB 2026; R: Yuval Abraham, Rachel Szor; Dokumentarfilm; 80 Min.

VATERLAND (0)
tgl. (außer Sa, So) 14.00 Uhr

PL/DE/IT/FR 2026; R: Paweł Pawlikowski; D: Sandra Hüller; Hanns Zischler; August Diehl; 82 Min

PREISE
(Auszug)

täglich bis 16.00 Uhr	10,90 €	**Kinder** (bis 12 Jahre, nur für Kinderfilme täglich bis 18.00 Uhr)	6,50 €
täglich nach 16.00 Uhr	11,90 €	**Premiere / QueerBLICK**	12,90 €
Kinotag Dienstag (außer an Feiertagen)	8,90 €		

Studenten, Schüler Mo, Mi, Do (außer an Feiertagen)	9,90 €	**Seniorenkino Mo–Fr bis 17.00 Uhr** (außer an Feiertagen)	8,90 €
FIVE TIXX (Karte für 5 x Filmerlebnis)	45,00 €	**Sneak Preview**	7,90 €
FIVE TIXX KIDS (Karte für 5 x Filmerlebnis)	25,00 €		

Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.